

Actividades Extraescolares

2019-2020

santa ^{Colegio} **Gema** GALGANI

C/ Escalona, 59 y Tembleque, 50 bis. 28024 Madrid
T. 917 115 093 / Fax. 917 117 216
Coordinador: Iván Valle
escueladeportiva@colegio-santagama.es



Condiciones Generales



- La ficha de inscripción deberá rellenarse y ser enviada, antes del 24 del mes anterior a la fecha de inicio de la actividad. (<http://www.colegio-santagema.es/escueladeportiva.html>)
- El número mínimo de alumno/as para la puesta en marcha o la continuidad de la actividad dependerá del criterio de la Escuela Deportiva, en caso de no salir o continuar se comunicará a los padres la suspensión de la misma.
- Las actividades extraescolares darán comienzo el 01 de Octubre del 2019.
- Abonando la totalidad de la cuota anual, se realizará un 5% de descuento añadido.
- Aquellos alumnos que realicen dos o más actividades (COMPLETAS) se les aplicará un 5% sobre el total de las contratadas.
- Los descuentos son acumulables.
- Las actividades extraescolares serán abonadas en 8 cuotas mensuales de Octubre a Mayo, excepto en Junio, que será de medio mes.
- Los horarios podrán ser modificados durante el curso según necesidades y demanda de actividades.
- Los padres deberán recoger puntualmente a los/as alumnos/as a la finalización de la actividad.
- La solicitud de baja o posibles cambios de actividad u horarios, deberá solicitarse antes del día 24 del mes anterior a la solicitud de baja, en los formularios de inscripción/baja o en escueladeportiva@colegio-santagema.es.
- No se considerará baja al alumno que deje de asistir a la actividad si no ha comunicado dicha baja a tiempo de la forma indicada.
- Todos los recibos de actividades extraescolares, se abonarán por domiciliación bancaria al principio de cada mes.
- El impago de las cuotas de las distintas actividades, supondrá la baja inmediata de la actividad.
- Se admitirá la participación de personas ajenas al Colegio, siempre bajo el compromiso con el ideario del centro.
- Las actividades extraescolares finalizarán el 14 de Junio del 2020.

Actividades Extraescolares

Escuela Deportiva Santa Gema Galgani

- Gimnasia Rítmica
- Ballet y Danza Española
- Fama a bailar
- Karate
- Judo
- Fútbol Sala
- Baloncesto
- Natación
- Predeporte
- Ajedrez
- Patinaje
- Robótica

Escuela de Música

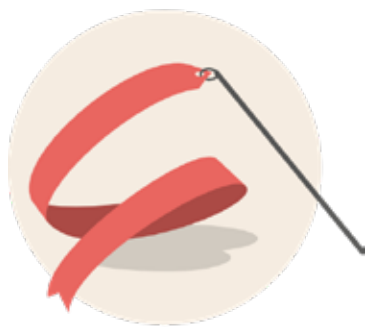
- Iniciación instrumental
- Instrumentos musicales
- Música y movimiento
- Teatro musical

Escuela de Pintura

- Pintura
- Pintura en caballete

Escuela de Inglés

- Preparación exámenes de Cambridge



Gimnasia rítmica

Coordinador: Iván Valle Andrés

Introducción

La Gimnasia Rítmica es uno de los deportes más creativos, que deja lugar a la imaginación, como casi todas las disciplinas que tienen que ver con la música y la expresividad corporal, así como las modalidades de la danza.

Objetivos

Familiarizarse con el mundo de las habilidades gimnásticas y la danza a través del juego, la expresión corporal y la música.

Destinatarios

Podrán participar en esta actividad nuestros alumnos de Educación Infantil, Primaria.

Horarios

Consultar horarios temporada 2019-20.

Cuotas

Ocho cuotas domiciliadas en el recibo escolar y giradas en el periodo de octubre a mayo (ambos inclusive), más media cuota correspondiente al mes de junio.

La actividad comenzará el 01 de Octubre de 2019 y finalizará el 14 de Junio de 2020.



Ballet y danza española

Coordinador: Iván Valle Andrés

Introducción

El estudio de la Danza Española comprende una serie de disciplinas prácticas entre las que podemos encontrar:

- Flamenco: Sin duda es el Flamenco la parte más conocida de la Danza Española, la más universal, por la amplia difusión de diferentes “bailaores” y músicos que lo practican.
- El Clásico Español: Es la forma más sofisticada de coreografiar la música clásica de los grandes autores españoles... Manuel de Falla, Albéniz, Granados, Turina, etc.
- Folklore: Cada región española tiene sus bailes típicos, algunos con siglos de antigüedad. Una muñeira gallega nada tiene que ver con unos verdiales malagueños, un zorcico vasco, o con la catalana sardana. El folklore es la más auténtica manifestación cultural de una región; las danza folklóricas españolas muestran su diversidad y belleza de manera única.
- La Escuela Bolera estudia las danzas españolas del siglo XVIII. Conocida como “Goyescas”, estas danzas cortas se bailan con trajes de la época del pintor Goya, de ahí su nombre popular, con zapatillas y castañuelas. Contienen muchos pasos de la danza clásica (popularmente ballet) pero con esa gracia y estilo español característico de su época.
- Ballet: Nos aporta toda la técnica necesaria para poder desarrollar con elegancia y dominio corporal cualquier otro tipo de danza; Flamenca, Jazz, Contemporánea, etc.
- Las castañuelas como instrumento de percusión en sí merecen ser estudiadas aparte, desarrollando al máximo su potencial musical.

Objetivos

Los objetivos de esta actividad son:

- Diferenciar los distintos tipos de disciplinas.
- Conocer los tiempos musicales.
- Trabajar al compás de los ritmos.
- Aumentar la coordinación óculo-manual y óculo-pédica.
- Trabajar en equipo.
- Mejorar la expresión corporal y la creatividad.
- Adquirir mayor responsabilidad.
- Mejorar la posición corporal evitando malas y perjudiciales posturas.

Destinatarios

Podrán participar en esta actividad nuestros alumnos de Educación Infantil y Primaria.

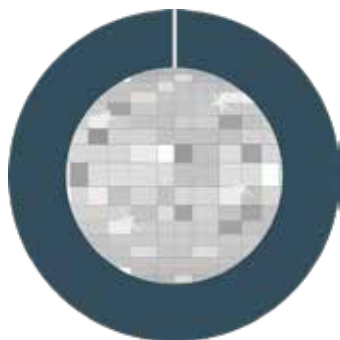
Horarios

Consultar horarios temporada 2019-20.

Cuotas

Ocho cuotas domiciliadas en el recibo escolar y giradas en el periodo de octubre a mayo (ambos inclusive), más media cuota correspondiente al mes de junio.

La actividad comenzará el 01 de Octubre de 2019 y finalizará el 14 de Junio de 2020.



Fama: a bailar

Coordinador: Iván Valle Andrés

Introducción

El espíritu de Fama a Bailar implica dedicación y pasión por el baile al ritmo de la música por ello en estas clases disfrutarás de nuevos pasos y coreografías además de estar a la onda de las nuevas tendencias.

Objetivos

Familiarizarse con el mundo del baile a través del juego, la expresión corporal y la música.

Destinatarios

Podrán participar en esta actividad nuestros alumnos desde Educación Infantil y Primaria y Secundaria.

Horarios

Consultar horarios temporada 2019-20.

Cuotas

Ocho cuotas domiciliadas en el recibo escolar y giradas en el periodo de octubre a mayo (ambos inclusive), más media cuota correspondiente al mes de junio.

La actividad comenzará el 01 de Octubre de 2019 y finalizará el 14 de Junio de 2020.



Kárate

Coordinador: Iván Valle Andrés

Introducción

El Kárate es un arte marcial de origen japonés que se caracteriza por procedimientos y normas de respeto y etiqueta, debido a su origen en el espíritu del Bushido japonés. La máxima del maestro Gichin Funakoshi fue Karate ni sente nashi, que significa que en el karate no existe el ataque, considerándose el karate un medio para la evolución personal a través de técnicas físicas, con el principal objetivo de desarrollar la personalidad y el carácter de quien lo practica.

Objetivos

El objetivo de esta actividad es iniciar al alumno en la práctica de este deporte y ayudar a canalizar su impulsividad a través de la actividad física que se realiza. Además, conseguiremos inculcar al alumno los valores de la disciplina, espíritu de superación y respeto por sus compañeros.

La práctica de este deporte tiene un impacto positivo en el desarrollo psicomotriz del niño/a así como una influencia positiva en el bienestar psicológico del mismo. Además, su carácter de práctica en grupo ayuda a los niños/as que son algo más tímidos a desenvolverse y a los más inquietos a canalizar sus energías.

Destinatarios

Podrán participar en esta actividad nuestros alumnos de Educación Infantil, Primaria y Secundaria.

Horarios

Consultar horarios temporada 2019-20.

Cuotas

Ocho cuotas domiciliadas en el recibo escolar y giradas en el periodo de octubre a mayo (ambos inclusive), más media cuota correspondiente al mes de junio.

La actividad comenzará el 01 de Octubre de 2019 y finalizará el 14 de Junio de 2020.

** Todos los alumnos/as que estén interesados en el reconocimiento de los cinturones de Karate, deberán abonar la correspondiente licencia federativa anual, que será expedida a través de la Escuela Deportiva.*



Judo

Coordinador: Iván Valle Andrés

Introducción

El Judo es un arte marcial de origen japonés que está considerado como un arte eficaz de defensa y ataque, en el que la jerarquía alcanzada por el practicante tiene que ser respetada por los atletas de grados inferiores.

El nivel o grado está dado por el color de la cinta que se lleva alrededor de la cintura. Como deporte de combate, su objetivo es vencer al contrario utilizando o aprovechando los desequilibrios adecuados para derribarlo; vencerlo con estrangulaciones, palancas de brazo y las inmovilizaciones.

Como el judo es una disciplina de origen japonés, se utiliza una terminología poco usada que viene del japonés, sin embargo es aceptada a nivel mundial y es la que se utiliza en la enseñanza y la competición.

Objetivos

“Judo”, que se traduce como “camino de la suavidad”, enseña el principio de la eficiencia y la flexibilidad en la aplicación de la técnica.

El objetivo principal del Judo es el desarrollo de uno mismo en la mayor medida de lo posible, y siempre luchando por intentar obtener la perfección.

Los principios básicos que enseña el Judo, como ser la máxima eficiencia y beneficio mutuo y bienestar, son principios que pueden utilizarse en el día a día en la relación con las demás personas en nuestra vida.

Destinatarios

Podrán participar en esta actividad nuestros alumnos de Educación Infantil, Primaria y Secundaria.

Horarios

Consultar horarios temporada 2019-20.

Cuotas

Ocho cuotas domiciliadas en el recibo escolar y giradas en el periodo de octubre a mayo (ambos inclusive), más media cuota correspondiente al mes de junio.

La actividad comenzará el 01 de Octubre de 2019 y finalizará el 14 de Junio de 2020.

** Todos los alumnos/as que estén interesados en el reconocimiento de los cinturones de Judo, deberán abonar la correspondiente licencia federativa anual, que será expedida a través de la Escuela Deportiva.*



Fútbol sala

Coordinador: Iván Valle Andrés

Introducción

El Fútbol Sala es un deporte derivado del Fútbol 11, cuyo origen comenzó en URUGUAY, tras la victoria del equipo nacional, en el primer Mundial disputado en el año 1930 en este país y donde resultó campeón.

Debido a este gran ¡Boom! del Fútbol, la gente comienza a practicarlo, pero por falta de espacio se jugará en un espacio más pequeño y con menos jugadores, en un principio se le denominó "Fútbol salón", este juego se expandió con éxito ya que era la única manera que había de jugar al fútbol.

Pronto llegaría a Brasil donde causaría gran revolución y admiración entre la población y de ahí fue extendiéndose y practicándose por todo el mundo hasta hoy.

Objetivos

Los objetivos que buscamos con esta actividad es iniciar al alumno en la práctica de este deporte, mejorando el desarrollo integral del alumno en sus diferentes ámbitos:

Ámbito intelectual: Conocer el reglamento aceptarlo y aplicarlo.

Ámbito fisiológico: Mejorar sus habilidades motrices.

Ámbito psicológico: Desarrollar la actitud de superación y autoestima.

Ámbito social: Fomentar las relaciones con los compañeros compartiendo objetivos e intereses comunes.

Destinatarios

Podrán participar en esta actividad nuestros alumnos de Educación Infantil, Primaria.

Horarios

Consultar horarios temporada 2019-20.

Cuotas

Ocho cuotas domiciliadas en el recibo escolar y giradas en el periodo de octubre a mayo (ambos inclusive), más media cuota correspondiente al mes de junio.

La actividad comenzará el 01 de Octubre de 2019 y finalizará el 14 de Junio de 2020.



Baloncesto

Coordinador: Iván Valle Andrés

Introducción

Deporte de equipo en que cinco jugadores buscan introducir un balón ayudándose sólo de las manos, en un aro con un cesto agujereado puesto a 3,05 m del suelo (categoría senior) y defendido por el equipo rival. Los partidos duran 40 minutos, divididos en cuartos y si hay empate, el juego se alarga por tramos de 5 minutos hasta que un equipo logre ganar.

Objetivos

- Coordinación óculo-manual.
- Percepción espacio-temporal.
- El Baloncesto nos enseña las ventajas de la cooperación.
- Contiene reglas que los jugadores tienen que respetar para poder practicarlo.
- Fortalece nuestras relaciones con otras personas y nos hace estar cerca de ellos de un modo especial.

Destinatarios

Podrán participar en esta actividad nuestros alumnos de Educación Infantil, Primaria y Secundaria.

Horarios

Consultar horarios temporada 2019-20.

Cuotas

Ocho cuotas domiciliadas en el recibo escolar y giradas en el periodo de octubre a mayo (ambos inclusive), más media cuota correspondiente al mes de junio.

La actividad comenzará el 01 de Octubre de 2019 y finalizará el 14 de Junio de 2020.



Natación

Coordinador: Iván Valle Andrés

Introducción

La Natación nació de la necesidad que el ser humano ha tenido de adaptarse al medio que le rodea, y uno de ellos es el acuático. Si tenemos en cuenta que la superficie del planeta está formada por tres cuartas partes de agua, podremos comprender la importancia y la necesidad del ser humano de adaptarse a este medio.

Objetivos

La Natación suma a los beneficios típicos de todos los deportes, la actividad de hacer ejercicio sin impactos, el gran desarrollo aeróbico y la implicación de todos los grandes grupos musculares. También aporta seguridad y su facilidad facilita su práctica a personas que por distintos motivos no pueden practicar otros deportes.

Destinatarios

Podrán participar en esta actividad nuestros alumnos de Infantil de 4 años en adelante.

Horarios

Consultar horarios temporada 2019-20. (*)

Cuotas

Ocho cuotas domiciliadas en el recibo escolar y giradas en el periodo de octubre a mayo (ambos inclusive), más media cuota correspondiente al mes de junio.

La actividad comenzará el 01 de Octubre de 2019 y finalizará el 14 de Junio de 2020.

** Los nadadores, a partir de la categoría Benjamín (3º y 4º de Ed. Primaria), competirán en la Jornadas designadas por los Juegos Deportivos Municipales en horario de sábado por la mañana.*



Pre-deporte

Coordinador: Iván Valle Andrés

Introducción

Conjunto de actividades que se realizan con los niños desde una edad muy temprana para hacerlos mejorar su motricidad sin centrarse aún en un deporte específico.

Objetivos

Busca inculcar en los niños el hacer ejercicio y el gusto por el deporte a través de juegos infantiles.

Destinatarios

Esta actividad está orientada exclusivamente para nuestros alumnos de 3, 4 y 5 años.

Horarios

Consultar horarios temporada 2019-20.

Cuotas

Ocho cuotas domiciliadas en el recibo escolar y giradas en el periodo de octubre a mayo (ambos inclusive), más media cuota correspondiente al mes de junio.

La actividad comenzará el 01 de Octubre de 2019 y finalizará el 14 de Junio de 2020.



Ajedrez

Coordinador: Iván Valle Andrés

Introducción

El ajedrez desarrolla el intelecto, invita a la reflexión, favorece la concentración y estimula la memoria. Además es una afición que puede practicarse durante toda la vida independientemente de la edad o condición física. Actualmente, gracias a Internet, se puede jugar al ajedrez con personas de cualquier país del mundo a cualquier hora del día.

Objetivos

- Disciplina para aceptar y seguir unas normas establecidas.
- Aumento de la concentración.
- Capacidad de planificación y previsión.
- Capacidad para adaptarse a los imprevistos.
- Valoración del adversario y sana competitividad.
- Aumento de la autoestima y del afán de superación.
- Impulso a la creatividad para la solución de problemas.
- Favorece el razonamiento lógico y la deducción.

Destinatarios

Podrán participar en esta actividad nuestros alumnos de Educación Primaria.

Horarios

Consultar horarios temporada 2019-20.

Cuotas

Ocho cuotas domiciliadas en el recibo escolar y giradas en el periodo de octubre a mayo (ambos inclusive), más media cuota correspondiente al mes de junio.

La actividad comenzará el 01 de Octubre de 2019 y finalizará el 14 de Junio de 2020.



Patínaje

Coordinador: Iván Valle Andrés

Introducción

El Patínaje es una actividad recreativa y deportiva consistente en deslizarse sobre una superficie regular mediante unos patines colocados en los pies.

Se desarrolla en superficies de asfalto, hormigón, terrazo o parquet que, a su vez, pueden tener una capa de rodadura en material plástico. El deporte del Patínaje sobre ruedas se puede desarrollar en lugares específicos, como pistas o circuitos; o bien en lugares no específicos habilitados para la ocasión.

Objetivos

El Patínaje es un deporte que divierte y que a la vez tiene muchos beneficios que pueden ser aprovechados tanto por niños como por adultos. Entre los principales beneficios del patínaje tenemos:

- Ayuda a fortalecer las piernas, mejorando el tono muscular.
- Ayuda a quemar muchas calorías. En media hora de patínaje, a una velocidad estable y moderada puedes quemar hasta 300 calorías.
- Mejora tu resistencia física y ejercita tu equilibrio que es la base de este deporte.
- El patínaje, comparado con la carrera (trotar), causa 50% menos de impacto a las articulaciones.
- Incrementa la coordinación motriz, pudiendo ser capaces de generar figuras y realizar giros.

Destinatarios

Podrán participar en esta actividad nuestros alumnos de E. Infantil (4 y 5 años) y E. Primaria.

Horarios

Consultar horarios temporada 2019-20.

Esta actividad implica que los alumnos se presenten en el desarrollo de las clases con el material necesario: patines preferiblemente en línea, casco, rodilleras, muñequeras y coderas.

Cuotas

Ocho cuotas domiciliadas en el recibo escolar y giradas en el periodo de octubre a mayo (ambos inclusive), más media cuota correspondiente al mes de junio.

La actividad comenzará el 01 de Octubre de 2019 y finalizará el 14 de Junio de 2020.



Iniciación instrumental

Coordinador: Iván Valle Andrés

Introducción

En esta actividad se desarrollan las nociones básicas del lenguaje musical, lectura de partituras y desarrollo expresivo mediante instrumentos de percusión, metalófonos, boomwhakers, teclados, etc.

Objetivos

- Conocer las nociones básicas del Lenguaje Musical (pentagrama, notas, figuras, pulso, compases, acento, matices, etc.) mediante la práctica instrumental.
- Interpretar canciones de dificultad creciente.
- Desarrollar la coordinación y la expresividad necesaria para tocar.
- Fomentar el desarrollo rítmico, auditivo, teórico y de lectura musical, de una forma amena y entretenida que alimentará la propia curiosidad y afición musical del alumno.

Destinatarios

Podrán participar en esta actividad nuestros alumnos del Primer ciclo de Educación Primaria.

Horarios

Consultar horarios temporada 2019-20.

Cuotas

Ocho cuotas domiciliadas en el recibo escolar y giradas en el periodo de octubre a mayo (ambos inclusive), más media cuota correspondiente al mes de junio.

La actividad comenzará el 01 de Octubre de 2019 y finalizará el 14 de Junio de 2020.



Instrumentos musicales

Coordinador: Iván Valle Andrés

Introducción

Tocar un instrumento desarrolla la creatividad, la sensibilidad y la inteligencia. Este curso trata de acercar al alumno a un conocimiento básico del instrumento y a la interpretación musical como medio de comunicación social. Además de la asimilación de las primeras nociones del lenguaje musical y la adquisición de una buena técnica base. Como en toda tarea educativa, es el desarrollo de la personalidad y la sensibilidad propias del alumno el fin último que se persigue aquí, estimulando su receptividad y capacidad de respuesta ante el hecho artístico.

Objetivos

- Adoptar una correcta posición corporal que permita la colocación del instrumento y que favorezca su manejo.
- Conocer y desarrollar las funciones motrices que intervienen en la ejecución instrumental.
- Conocer las posibilidades sonoras del instrumento y sus características.
- Iniciación a la comprensión del lenguaje musical para su interpretación.
- Adquirir nociones sobre afinación a través del desarrollo del oído musical, así como perfeccionar continuamente la calidad sonora.
- Adquisición progresiva de hábitos de estudios correctos y eficaces.
- Conocer y ser capaces de interpretar un repertorio adecuado a cada nivel.

Destinatarios

Podrán participar en esta actividad los alumnos de Educación Primaria y Secundaria.

Horarios

Consultar horarios temporada 2019-20.

Cuotas

Ocho cuotas domiciliadas en el recibo escolar y giradas en el periodo de octubre a mayo (ambos inclusive), más media cuota correspondiente al mes de junio.

La actividad comenzará el 01 de Octubre de 2019 y finalizará el 14 de Junio de 2020.



Música y movimiento

Coordinador: Iván Valle Andrés

Introducción

De todos es conocido los beneficios que aporta, desde muy temprana edad, la educación musical. Este programa de sensibilización musical trata de desarrollar todas las capacidades expresivas, musicales, intelectuales y motrices del alumno, además de prepararle para una enseñanza musical específica más adelante. El niño debe impregnarse de la materia prima de la Música que es el sonido: descubrirlo, explorarlo, manipularlo, conocerlo e incluso crearlo. Sentir la música en su cuerpo, expresarse a través de ella y convertirla en parte integrante de sí mismo.

Objetivos

Mediante la Música como herramienta de trabajo, desarrollamos el sentido del ritmo, educamos el oído musical y, mediante ejercicios de psicomotricidad, desarrollamos la capacidad de expresión y comunicación. En Música y Movimiento se trabaja experimentando siempre desde la música con técnicas de imitación para interiorizar el ritmo, la melodía, el acompañamiento, la improvisación, el movimiento, la atención, la escucha, la expresión, la creatividad, etc. Sentir, expresar y crear serán las palabras clave en esta materia. El método será lo más lúdico posible, ya que el juego a estas edades es una parte integrante de sí mismos que trasciende a todos los niveles de su vida.

Destinatarios

Podrán participar en esta actividad los alumnos de Educación Infantil.

Horarios

Consultar horarios temporada 2019-20.

Cuotas

Ocho cuotas domiciliadas en el recibo escolar y giradas en el periodo de octubre a mayo (ambos inclusive), más media cuota correspondiente al mes de junio.

La actividad comenzará el 01 de Octubre de 2019 y finalizará el 14 de Junio de 2020.



Teatro musical

Coordinador: Iván Valle Andrés

Introducción

¿Sueñas con actuar en musicales como Grease, Chicago o West Side Story? Y es que no hay un espectáculo más completo que el musical, puesto que combina las tres disciplinas escénicas principales: el canto, la danza y la interpretación. Esta actividad ofrece la oportunidad de montar diversos números de los mejores musicales, que se analizarán desde un punto de vista coreográfico, musical e interpretativo para una mayor comprensión y formación del alumno. No es necesario dominar ninguna de estas disciplinas, ni experiencia previa.

Objetivos

- Desarrollo de las capacidades artísticas y creativas a través de la coordinación de los distintos recursos expresivos (música, danza e interpretación).
- Desarrollo de la capacidad de comunicación.
- Valorar el propio cuerpo como instrumento de expresión y comunicación.
- Desarrollar el sentido del ritmo.
- Estimulación desde edades muy tempranas de la expresión verbal unida a una progresión dramática que favorezca la pérdida del sentido del ridículo y del miedo escénico.
- Desarrollo de la capacidad de escucha y reacción.
- Valorar la importancia del trabajo colectivo.
- Disfrutar con la realización de ensayos y actuaciones, aprendiendo con cada uno de ellos valores como el respeto mutuo y la cooperación.

Destinatarios

Podrán participar en esta actividad los alumnos de Educación Primaria.

Horarios

Consultar horarios temporada 2019-20.

Cuotas

Ocho cuotas domiciliadas en el recibo escolar y giradas en el periodo de octubre a mayo (ambos inclusive), más media cuota correspondiente al mes de junio.

La actividad comenzará el 01 de Octubre de 2019 y finalizará el 14 de Junio de 2020.



Pintura

Coordinador: Iván Valle Andrés

Introducción

Se trabajará, principalmente el que los niños se diviertan mientras aprenden las nociones básicas de la pintura con pincel sobre obras de pintores tan importantes como Van Gogh, Picasso, Sorolla, Modigliani, Monet, etc. Se realizarán, por lo tanto, copias de cuadros importantes al tiempo que se trabajará la creatividad con otro tipo de pinturas libres, y todo esto a través de diversas técnicas y estilos pictóricos. Se pintará primordialmente a la témpera, pero también se utilizarán ceras, acuarelas, lápices, etc.

A finales de curso se realizarán exposiciones de sus obras.

Objetivos

- Desarrollo de la creatividad plástica a través del color, la forma y el espacio.
- Nociones sobre la historia de la pintura a través de imágenes plásticas.
- Introducción a los diversos estilos artísticos.
- Experimentación con la mezcla de color.
- Aprendizaje sobre el natural, a través de obras ya consolidadas o a partir de la propia creatividad del niño.
- Utilización de diversas técnicas.
- Desarrollo tanto en el color como en el dibujo.

Destinatarios

Podrán participar en esta actividad los alumnos de E. Infantil y Primaria.

Horarios

Consultar horarios temporada 2019-20.

Cuotas

Ocho cuotas domiciliadas en el recibo escolar y giradas en el periodo de octubre a mayo (ambos inclusive), más media cuota correspondiente al mes de junio. *Material específico incluido para el desarrollo de la actividad.

La actividad comenzará el 01 de Octubre de 2019 y finalizará el 14 de Junio de 2020.



Pintura en caballete

Coordinador: Iván Valle Andrés

Introducción

En estas clases los niños se iniciarán en la pintura acrílica sobre lienzo y en caballete. En ellas interpretaremos obras de artistas consagrados de diferentes estilos según los gustos de cada niño (impresionismo, abstracto, realismo, etc.), donde aprenderán las diferentes pinceladas de cada estilo, fundido de colores, mezclas de color, técnica del dibujo (distancias, huecos, líneas,...) etc., además de sus propios cuadros originales.

Objetivos

- Desarrollo de la creatividad plástica a través del color, la forma y el espacio.
- Nociones sobre la historia de la pintura a través de imágenes plásticas.
- Introducción a los diversos estilos artísticos.
- Experimentación con la mezcla de color.
- Aprendizaje sobre el natural, a través de obras ya consolidadas o a partir de la propia creatividad del niño.
- Utilización de diversas técnicas.
- Desarrollo tanto en el color como en el dibujo.

Destinatarios

Podrán participar en esta actividad los alumnos de Educación Primaria y Secundaria.

Horarios

Consultar horarios temporada 2019-20.

Cuotas

Ocho cuotas domiciliadas en el recibo escolar y giradas en el periodo de octubre a mayo (ambos inclusive), más media cuota correspondiente al mes de junio.

La actividad comenzará el 01 de Octubre de 2019 y finalizará el 14 de Junio de 2020.



Preparación exámenes de Cambridge

Coordinador: Iván Valle Andrés

Introducción

Para todos los alumnos de Educación Primaria que quieran mejorar su nivel y prepararse para los exámenes de Cambridge. Los exámenes de inglés de la Universidad de Cambridge gozan de gran prestigio y reconocimiento a nivel internacional por un gran número de universidades y empresas.

Además, estos exámenes cubren las cuatro habilidades principales de un idioma: lectura, expresión escrita, comprensión y expresión oral. En el Colegio Santa Gema Galgani preparamos a los alumnos de primaria para el examen del modo más apropiado de acuerdo con su nivel de inglés, organizando las clases en grupos reducidos. La experiencia de este tipo de examen permite a nuestros alumnos afrontar pruebas que les van a permitir es muy buena para los alumnos de primaria porque se van acostumbrando de un examen externa que acceder a determinados colegios, universidades y centros de negocios internacionales. Existen tres niveles:

Starters YLE 2º de Primaria

Movers YLE 3º y 4º de Primaria

Flyers/KET 5º de Primaria

PET (B1) 6º de Primaria

Objetivos

- Son ideales para niños y preadolescentes de 7 a 12 años.
- Son integrales, ya que evalúan las cuatro habilidades.
- Las fechas son flexibles y los alumnos normalmente pueden presentarse a las pruebas en la escuela donde estudian.
- Los exámenes tienen un diseño muy atractivo, lo que despierta en los alumnos el deseo de realizarlos.
- Son elaborados y calificados en Inglaterra por profesionales especializados en evaluación lingüística y enseñanza del inglés.

Destinatarios

Podrán participar en esta actividad los alumnos de Educación Primaria.

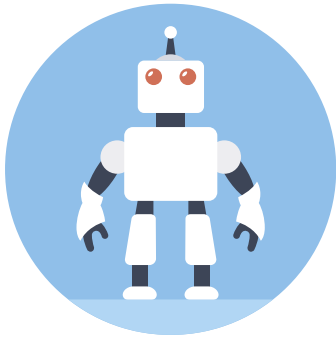
Horarios

Consultar horarios temporada 2019-20.

Cuotas

Ocho cuotas domiciliadas en el recibo escolar y giradas en el periodo de octubre a mayo (ambos inclusive), más media cuota correspondiente al mes de junio.

La actividad comenzará el 01 de Octubre de 2019 y finalizará el 14 de Junio de 2020.



Robótica y Programación

Coordinador: Iván Valle Andrés

Diseño de Videojuegos 3D, Lego Mindstorms, Creación y vuelo de drones

Empezamos con un punto de partida ideal para enseñar el control, lenguaje direccional y programación para los niños de infantil y primaria, a través de Beebot y Code & Go. Una abeja y un ratón programables con sonido, que confirman las instrucciones de movimiento que reciben, ayudando al alumno a desarrollar su orientación espacial mediante la iniciación en la programación. Tiene fantásticos recursos y actividades y sin confusión en los distintos grados de programación.

Además, comentarle que LEGO, a través de máquinas simples y máquinas técnicas, no faltará (lo que vamos a aplicar ya en primaria) ya que lo consideramos una herramienta educativa imprescindible, para adquirir los principios fundamentales de física y funcionamiento de máquinas simples, sobre los que se rige la robótica. Se trabaja la psicomotricidad, estimulando la imaginación y creatividad y desarrolla de la concentración y habilidades manuales.

Igualmente los niños trabajarán con Scratch Junior, es una adaptación de Scratch para que los más pequeños puedan aprender a programar jugando. Está, por tanto, especialmente pensada y diseñada para niños no lectores o neolectores. Además, los niños utilizarán otra herramienta en las tablets llamada Box Island, un juego de programación por pantallas, para que pueda ser comprendido y usado por los más pequeños.

Otro área que queremos desarrollar en los más pequeños es el conocimiento de la electrónica, esencial también para la robótica. Para ello utilizaremos Dough Universe, un kit de plastilina conductiva que hará que los alumnos aprendan electrónica construyendo criaturas,

instrumentos y máquinas con luz, sonido y movimiento.

Será una herramienta esencial tanto en el ámbito educativo como en las familias ya que permitirá que los más pequeños puedan aprender a programar incluso “antes de aprender a leer”.

Robótica y programación con Lego WeDo, Robo Wunderkind, Scratch y Kodu (1º a 6º de Primaria)

Nuestro objetivo es que los alumnos construyan y programen robots con WeDo I, inventen diseños nuevos y creen pequeños videojuegos (tanto en Scratch como en Kodu), todo de forma individualizada, en clases reducidas y con profesores especializados, desarrollando así habilidades y competencias clave para el futuro de los alumnos, tales como la creatividad, la innovación, el pensamiento lógico, etc.

Respecto a WeDo II, mantiene la misma esencia del WeDo I pero con retos más complejos para los alumnos, que tendrán que superarlos por parejas. Niños y niñas construyen robots con sensores simples y un motor que se conectan de manera inalámbrica a ordenadores y programan sus comportamientos con una herramienta simple, fácil y divertida.

Por último, Robo Wunderkind consta de robots modulares con la simpleza aparente de las piezas de Lego pero que contienen componentes electrónicos en su interior que al unirse se interconectan entre sí. En total los módulos incluyen 14 tipos de sensores y de motores que, combinados entre sí de diferentes maneras, permiten configurar robots capaces de realizar diversas tareas: moverse evitando obstáculos, haciendo sonar música cuando alguien se aproxima...

Vídeos sobre la actividad:

https://www.youtube.com/watch?v=FfMXxRmb_ek
<https://www.youtube.com/watch?v=3sVnEt96HOA>
https://www.youtube.com/watch?time_continue=46&v=gSjHuwX9INk

Diseño de Videojuegos 3D, Lego Mindstorms EV3 y Minidrones (1º a 4º de ESO)

En la primera parte del curso, LEGO MINDSTORMS EV3 es un set de construcción de robots programables que ofrece la oportunidad de construir, programar y controlar sus propios robots LEGO del modo más inteligente, rápido y divertido.

Por otra parte, los alumnos crearán distintos videojuegos, gracias a un software con el que podrán diseñar tanto a los personajes como los entornos (modelismo, texturas...), tanto en 2D como en 3D. Aprenderán a utilizar las físicas, generar movimientos y crear pequeñas IAs (inteligencia artificial), mediante sencillos programas creados en javascript, utilizando librerías ya existentes

El curso de minidrones que ofrecemos como segundo bloque es una introducción a este nuevo mundo de innovación y tecnología, en el que les mostraremos a los alumnos cómo y por qué funciona un dron (mezcla conocimientos de robótica y aeronáutica).

Tendrán que diseñar la base del dron, con las medidas necesarias, e imprimirlas en 3D para usarla en la construcción. Montarán pieza a pieza todo el dron, usando la base creada, empezando por la placa tipo Raspberry Pi, motores, sensores, etc. Antes de volar, les enseñaremos las bases físicas que permiten al dron volar, y les instruiremos en su control.

Horarios

Consultar horarios temporada 2019-20.

Cuotas

Ocho cuotas domiciliadas en el recibo escolar y giradas en el periodo de octubre a mayo (ambos inclusive), más media cuota correspondiente al mes de junio.

La actividad comenzará el 01 de Octubre de 2019 y finalizará el 14 de Junio de 2020.